

“Cos’è stato Camaldoli”

Luogo e vita comunitaria:



Luogo

contemplativo che ha favorito la riflessione; occasione per sperimentare i temi trattati; vita comunitaria creativa e arricchente per il confronto con le diverse generazioni; opportunità di scoprire la bellezza delle cose essenziali.

L'autogestione come opportunità per vivere la convivialità e il fare casa.



Testimoni e contenuti: Significativi e di altro profilo



- Tra il dire e il fare c'è di mezzo il cominciare (Gigi Verdi)
- Desiderare, pensare e agire (Raniero La Valle)
- Fare bene il bene (Noviello – Don Tonino Bello)
- L'extra non è democrazia (Suor Lucia)
- L'obbedienza non è una virtù (Don Milani)
- Ci resterà il colore del grano (Il piccolo Principe)
- Passionalità nella partecipazione e nella relazione
- Cristo ... è tutta la mia vita (Padre Francisco)



Lavori di gruppo: temi e metodologia:



Interessanti,
impegnativi e
coinvolgenti,
interattivi; voglia di
contribuire alla
riflessione da parte
di tutti, metodi
diversi ma ben
integrati.



Incontri ed escursioni pomeridiani:

Interessanti, preziosi, singolari, emozionanti;
momenti di socializzazione; occasione per
confrontarsi con persone speciali.



Motivazioni e stile di un impegno condiviso:

T: Tutti siamo importanti allo stesso modo.

E: Essere promotori, come animatori di comunità, dell'esercizio della democrazia.

M: Mobilitiamoci per garantire i diritti di tutti.

P: Partecipiamo con il lavoro di ognuno alla costituzione di una Repubblica veramente democratica.

O: o' frà ... e quann' te ... MO.V.I.?

Possibili aree di impegno

- Elaborazione strumenti informativi animati prevalentemente da giovani
- Iniziative con immediato collegamento ai problemi della città (ad esempio il bilancio comunale)
- Sportello di ascolto per il quartiere, saper ascoltare e dare aiuto alle persone che non hanno il coraggio di chiedere
- Partecipare attivamente alla vita condominiale
- La mappatura delle cose belle di un quartiere difficile
- Incontri educativi di quartiere con figure istituzionali